

# 安徽师范大学

## 2018 年硕士研究生招生考试初试试题

科目代码： 641

科目名称： 美学原理（含西方美学）

### 一、问答题（任选四题，每小题 20 分，共 80 分）

1. 简述 20 世纪 50 年代我国美学界关于美的本质的讨论。
2. 试述美感与快感的区别与联系。
3. 如何理解艺术作品的意蕴？
4. 试述崇高的审美特征。
5. 歌德说：“我们必须回到青年时代，才能体会到莱辛的《拉奥孔》对我们产生了多么深刻的影响，这部著作把我们从一个幽黯的直观境界引导到思想的宽敞爽朗的境界。”请结合此段话，谈一谈莱辛《拉奥孔》的主要美学贡献。

### 二、论述题（任选两题，每小题 35 分，共 70 分）

1. 如何理解美育的功能及其在教育体系中的地位和作用？
2. 维科说：“心的最崇高的劳力是赋予感觉和情欲于本无感觉的事物，儿童的特征在于他们把无生命的事物拿到手里，和它们戏谈，好像它们和活人一样。”又说：“在一切语言里，大部分涉及无生命事物的表现方式都是从人体及其各部分以及人的感觉和情欲那方面借来的隐喻。……人用自己来造事物，由于把自己转化到事物里去，就变成那些事物。”请谈一谈你对这两段话中蕴涵的美学思想的理解。
3. 试述康德“美的的分析”的要义。