

报考专业 姓名 考生编号

线 订 装

# 安徽师范大学

## 2019 年硕士研究生招生考试初试试题

科目代码: 661

科目名称: 中西音乐史与音乐分析

题号	分数	阅卷人
一		
二		
三		
四		
五		
六		
七		
八		
九		
十		
十一		
十二		
十三		
十四		
十五		
总分		

### 注意事项

各考点及考生:

- 1、本科目考生必须在本试卷纸上答题,本试卷兼答题纸。
- 2、考生编号、姓名、报考专业必须写在装订线内指定位置。
- 3、字迹要清楚、保持卷面清洁。一律使用蓝色或黑色钢笔或签字笔。
- 4、禁止做任何与考试无关标记。

安徽师范大学研招

### 中国音乐史 (38 分)

#### 一、 名词解释 (4\*6 分=24 分, 6 选 4 作答)

减字谱; 乐府; 燕乐; 弹词; 萧友梅; 《二泉映月》

二、 论述题 (1\*14分=14分, 2选1作答)

- 1、元杂剧的形成、发展与艺术特点
- 2、学堂乐歌的历史发展与艺术成就

西方音乐史 (37分)

一、 名词解释 (4\*6分=24分, 6选4作答)

舒伯特; 柏辽兹; 西贝柳斯; 弦乐四重奏; 《天鹅湖》; 《命运交响曲》


线 订 装

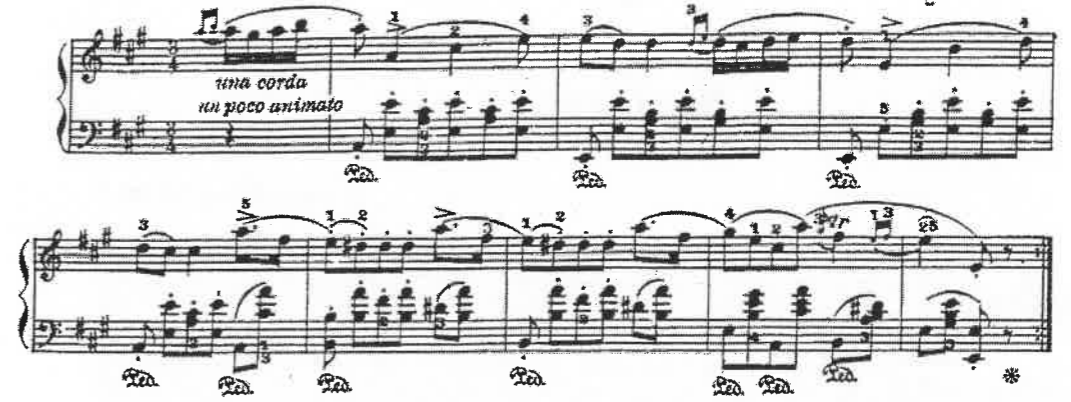
二、 论述题 (1\*13分=13分, 2选1作答)

- 1、巴洛克协奏曲的发展
- 2、瓦格纳的歌剧创作

音乐分析 (75 分)

一、 和声分析 (25 分)

分析下列曲谱的调性与和声, 在乐谱下方标识出调性 (包括转调), 标出和弦级数, 并用 50-100 字的文字进行总结



## 二、 结构分析 (50分)

分析下列曲谱的曲式结构。给出曲式结构结论，画出规范的结构图示，标出各部分的小节数起讫、调性变化及局部结构。

32

À la Comtesse D'APPONY.

### Nocturne.

F. CHOPIN. Op. 27, N° 1

*Larghetto.* (♩ = 42.)

*pp* *sotto voce.*

*legato.*

33

*riten.*

*Più mosso.* (♩ = 54.)

*ten.* *ten.* *ten.* *ten.*

*p*

*poco a poco cresce.*

*f*

34

*sempre più stretto ed*

*cresc.*

*ff*

*passionato.*

*sostenuto.*

*riten.*

*dim.*

*agitato.*

*sotto voce.*

*poco a poco cresc.*

*ed accel.*

35

*riten.*

*con anima.*

*ten.*

*stretto.*

*ten.*

*pp*

*cresc. ed accel.*

*fff*

*con forza.*

Tempo I.

*sotto voce.*

*p*  
*fz legato.*  
Re.

\* Re. \* Re. \* Re. \* Re. \*

Re. \* Re. \* Re. \* Re. \* Re. \* Re. \*

*con duolo.*  
*riten.* *p calando.*

Re. \* Re. \* Re. \* Re. \* Re. \* Re. \* Re. \* Re. \*

*rallent.*

Re. \* Re. \* Re. \* Re. \* Re. \* Re. \*

Adagio.

*p*  
*pp*

Re. \* Re. \* Re. \* Re. \*

装 订 线