

汕头大学 2018 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码：838

科目名称：评论写作

适用专业：中国语言文学

考生须知

答案一律写在答题纸上，答在试题纸上的不得分！请用黑色字迹签字笔作答，答题要写清题号，不必抄原题。

中国古代文学方向（从下列四题中任选一题作答，不少于 2000 字，共 150 分）

- 1、鲁迅赞誉《史记》为“史家之绝唱，无韵之离骚”，你以为如何？
- 2、谈谈律诗从萌发到定型的过程及原因。
- 3、江西诗派是如何形成的，其在诗歌史上有何地位？
- 4、分析比较《三国志》与《三国演义》的异同。

中国现当代文学方向（在以下三题中任选两题作答，每题 75 分，共计 150 分。）

- 1、请以具体作品为例，讨论你对沈从文小说的理解。
- 2、请以具体作品为例，试论你对曹禺戏剧的理解。
- 3、你如何理解二十世纪二十年代的“新文化运动”与 80 年代的“思想解放”之间的关联？

比较文学与世界文学方向（在以下三题当中任选两题作答，每题 75 分，共计 150 分。）

- 1、结合具体文学作品，谈谈文艺复兴人文主义文学的思想内容与艺术特征。
- 2、结合文学作品，说明你对西方现代派诗歌的理解。
- 3、试以具体文学作品为例，分析中国文学对国外文学创作的影响。

汕头大学 2018 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

文艺学方向（150 分，三选一，2000 字以上。）

- 1、请结合作品辨析情感在作家创作中扮演的角色。
- 2、在中国的文学传统中，从“诗言志”、“文以载道”到“小说与群治的关系”，回荡在不同的时代里，请探讨你对这一现象与观念的看法。
- 3、请选择一种 20 世纪以来的影响重大西方文艺理论流派进行评述、分析（如新批评、结构主义、精神分析、西方马克思主义、后殖民主义、性别理论与文学批评等等）。

汉语言文字学方向（在以下四题中选择三题作答，每小题 50 分，共 150 分。每题字数不少于 300 字。）

- 1、什么是语言的开放性系统？请举例说明。
- 2、请描写汉语 21 个声母的发音部位和发音方法，声母请用国际音标标注。
- 3、如何理解“汉语音节结构的发展，显然有单纯化的趋势”这个观点？
- 4、请比较“桌上有一本书”和“我有一本书”的不同。