

# 汕头大学 2019 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码：621

科目名称：中文基础知识

适用专业：中国语言文学

## 考生须知

答案一律写在答题纸上，答在试题纸上的不得分！请用黑色字迹签字笔作答，答题要写清题号，不必抄原题。

### 一、填空题（每空 1 分，共 15 分）：

- 1、《诗经》中的“三颂”是指\_\_\_\_\_、商颂、鲁颂。
- 2、南朝出现的诗体\_\_\_\_\_是我国格律诗的开端。
- 3、“\_\_\_\_\_，野渡无人舟自横”出自韦应物《滁州西涧》。
- 4、金代《西厢记诸宫调》的作者是\_\_\_\_\_。
- 5、纪昀的短篇志怪文言小说是\_\_\_\_\_。
- 6、古希腊三大悲剧家分别是埃斯库罗斯、\_\_\_\_\_和欧里庇得斯。
- 7、莎士比亚的“四大悲剧”包括有《哈姆莱特》、《李尔王》、《\_\_\_\_\_》和《\_\_\_\_\_》。
- 8、在卡夫卡的小说《变形记》中，作者主要采用\_\_\_\_\_的创作手法，通过回忆、联想、幻想等，表现主人公格里高的精神世界。
- 9、俄罗斯文学中，存在着所谓“\_\_\_\_\_”的人物系列，其阵营中有诸如奥涅金、罗亭、冈察洛夫等小说人物形象。
- 10、合成词是\_\_\_\_\_的词。
- 11、古代汉语的平声到现代汉语变成\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_两类。
- 12、\_\_\_\_\_是音位。

## 汕头大学 2019 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

13、语音和语义结合的最小的语言单位是\_\_\_\_\_。

### 二、名词解释（每题 5 分，共 25 分）：

- 1、散曲；
- 2、比较文学主题学研究；
- 3、朦胧诗；
- 4、语丝派；
- 5、《说文解字注》。

### 三、简答题（每题 10 分，共 50 分）：

- 1、怎样理解“劳动说”这一文学起源论？
- 2、如何理解《红与黑》中的于连人物形象？请简述之。
- 3、比较文学影响研究的三大研究支柱是什么？影响研究的主要研究特征为何？
- 4、给下面一个句子标注国际音标。

大漠孤烟直，长河落日圆。

- 5、用层次分析法分析句子

习惯了的东西好的不觉得好，坏的不觉得坏。

### 四、论述题（每题 20 分，共 60 分。其中 1、2 题必做，3、4 题任选一题）：

- 1、谈谈李清照词作前后期的变化。
- 2、结合具体作品谈谈文学与道德的关系。
- 3、你如何理解张承志的小说《黑骏马》？
- 4、你如何理解曹禺的戏剧《雷雨》？