

《艺术理论》、《艺术基础》考试大纲

一、考试题型

- 1、名词解释
- 2、简答题
- 3、论述题

二、考试参考用书

《艺术学概论》，彭吉象著，北京大学出版社，2015年 5 月第4版

三、考试内容

第一章 艺术的本质与特征

了解艺术本质的几种主要看法；

掌握艺术的三个特征：即形象性、主体性、审美性。

第二章 艺术的起源

了解中外艺术史上关于艺术起源的五种主要观点；

掌握艺术起源的第六种看法：多远决定论。

第三章 艺术的功用与艺术教育

掌握艺术的社会功用；

了解艺术教育在当代社会生活中的意义、任务与目标。

第四章 文化系统中的艺术

掌握艺术与哲学、宗教、道德、科技等的关系。

第五章 实用艺术

了解实用艺术的种类，掌握实用艺术的审美特征。

第六章 造型艺术

了解造型艺术的种类，掌握造型艺术的审美特征。

第七章 表情艺术

了解表情艺术的种类与审美特征。

第八章 综合艺术

了解综合艺术的种类与审美特征。

第九章 语言艺术

了解语言艺术的体裁与审美特征。

第十章 艺术创作

了解艺术创作主体要具备的素养；
重点掌握艺术创作的过程与创作心理；
了解艺术风格、艺术流派和艺术思潮。

第十一章 艺术作品

掌握艺术作品的层次；
重点掌握艺术典型与艺术意境，能结合作品分析；
掌握中国传统艺术精神的实质。

第十二章 艺术鉴赏

了解艺术鉴赏的一般规律；
掌握艺术鉴赏的审美心理与审美过程；
了解艺术鉴赏与艺术批评的关系。