

2020 年攻读浙江财经大学硕士学位研究生入学考试试题

科目代码：707 科目名称：中国现当代文学史

答案请写答题纸上

一、名词解释（共 20 分，每题 5 分）

1. 《尝试集》
2. 新感觉派
3. 左翼青年作家群
4. “新写实小说”

二、简答题（共 60 分，每题 10 分）

1. 简要分析郁达夫作品中的“多余人”形象。
2. “新月派”的诗歌“三美”主张及其文学史意义。
3. 简述 20 世纪三十年代的“小品文”创作。
4. 以空间为视角，分析老舍《茶馆》的戏剧结构。
5. 结合诗人诗作分析 20 世纪八十年代“朦胧诗”以后中国新诗走向。
6. 近些年来，中国科幻小说创作取得了一定实绩，请谈谈你对中国科幻小说崛起的认识。

三、论述题（共 70 分，每题 35 分）

1. 有学者指出“在《伤逝》中，鲁迅探索性地试验了长篇内心独白的叙述方式，这在《呐喊》和《彷徨》两书中可谓独一无二”，请结合作品对此加以分析阐释。
2. 阐释 20 世纪九十年代进入消费时代以来中国文学的整体走向与流变。