

大连外国语大学

硕士研究生入学统一考试（复试）

跨文化传播 考试大纲

考试科目名称：跨文化传播

考试科目代码：

I. 考查目标

《跨文化传播》是为招收中华文化国际传播专业硕士研究生而设置的全国统一入学复试考试科目。考试内容为检测考生对跨文化传播的基础概念、主要理论、研究方法、基本命题的掌握情况，除此之外，还能够理论联系实际，阐释跨文化传播研究的知识谱系和前沿进展，能够掌握跨文化传播研究的知识框架，运用符号、文化差异、社会互动、认同建构、文化心理、技术发展、传播能力和全球伦理等层面的认知视角和分析范式，分析较为完整的理解跨文化传播实践。试题要求能够测试出考生分析解决跨文化传播相关理论问题和实践问题的能力，遵循科学、公平、规范的原则，试题难度的标准是高等学校本科中国语言文学类、外国语言文学类、新闻传播本科各专业及相关专业的优秀毕业生能达到及格以上的水平，以利于本专业考生择优录取，确保研究生的入学质量。

II. 考试形式与试卷结构

一、试卷满分及考试时间

试卷满分为 200 分，考试时间为 180 分钟。

二、答题方式

闭卷，笔试。

三、试卷内容结构

跨文化传播考试内容侧重于考察考生对跨文化传播理论与实践的理解，包括运用跨文化传播理论进行跨文化传播案例阐释的能力。具体包括：

1. 了解跨文化传播学的基本概念和核心理论；
2. 阐述与中华文化国际传播学科相关的跨文化传播内容；
3. 阐述与中华文化国际传播学科相关的跨文化传播教学方法；

4. 分析与中华文化国际传播学科相关的真实跨文化传播案例；
5. 初步运用以上理论阐释如何提高跨文化传播能力。

四、试卷题型结构

1. 试卷题型：可以根据实际情况采用论述题形式；
2. 基础知识占总分值约 50%；综合运用理论知识进行分析、评述的题型应不少于 50%。

III. 考试范围

本科目考试范围包括跨文化传播理论与实践两部分内容，包括跨文化传播学的基本概念和核心理论，同时也考查运用跨文化传播理论进行跨文化传播案例阐释的能力。具体要求如下：

1. 要求考生了解跨文化传播核心理论基础知识、基本范畴。
2. 要求考生掌握跨文化传播原理，能够运用跨文化传播理论阐述与中华文化国际传播学科相关的跨文化传播内容及教学方法。
3. 要求考生能够熟练运用跨文化传播的基本理论去阐述如何提高跨文化传播能力。做到观点明确，论据充分，表述准确。

《跨文化传播》命题说明

《跨文化传播》为闭卷、笔试，考试时间为 180 分钟，总分为 200 分，题型为论述题。试卷题型结构具体如下：

1. 论述题（共10题，任选 5 题，每小题 40 分，共 200 分）

命题建议：本题是区分考生能力的重要题型，应选取本学科领域中具有代表性的实际问题，有一定广度和深度的问题进行提问。问题可以多角度多领域多学科，综合考察学生深入观察问题、分析问题及运用相关理论解决热点现象的能力。

《跨文化传播》考题示例/样卷

一. 论述题（共 10 题，任选 5 题，每小题 40 分，共 200 分）

1. 价值观的中西差异，请谈谈你的理解。
2. 文化认同、民族认同与国家认同的关系。
3. 在中西方文化交流中如何提高自身的跨文化传播能力。
4. 简述跨文化传播学的理论基础。
5. 请举例说明文化对传播的影响。
6. 中华文化国际传播的影响因素包括哪些。
7. 简述跨文化传播中从文化不适应到适应的四个阶段。
8. 刻板印象的成因是什么？请结合案例论述。
9. 一带一路中国价值观的国际传播存在哪些误区。
10. 跨文化传播在国际文化交往中的运用。