

中国计量大学

2020 年硕士研究生招生考试试题

考试科目代码：445

考试科目名称：汉语国际教育基础

所有答案必须写在报考点提供的答题纸上，答在试卷或草稿纸上无效。

第一部分：中外文化及跨文化交际基础知识（共 50 分）

一、单项选择题（每小题 1 分，共 20 分）

- （ ）是中国古代蒙学教育所采用的一种识字课本，由周兴嗣编撰而成。
A. 《三字经》 B. 《弟子规》 C. 《百家姓》 D. 《千字文》
- “吾生也有涯，而知也无涯”一语出自（ ）。
A. 《荀子·劝学》 B. 《孟子·滕文公上》
C. 《庄子·养生主》 D. 《庄子·逍遥游》
- 从唐宋到辽金，我国行政区划主要实行（ ）。
A. 郡县制 B. 行省制 C. 道路制 D. 省县制
- 巴黎舞剧《胡桃夹子》是世界最优秀的芭蕾舞剧之一，每年（ ）都会成为众多观众的选择。
A. 圣诞节 B. 复活节 C. 万圣节 D. 主显节
- 罗马帝国前期的最高统治者称为（ ）。
A. 皇帝 B. 执政官 C. 保民官 D. 元首
- 《波斯人信札》的作者是（ ）。
A. 孟德斯鸠 B. 伏尔泰 C. 狄德罗 D. 卢梭
- 文艺复兴时期，法国最有代表性的小说是（ ）。
A. 《唐吉珂德》 B. 《巨人传》 C. 《坎特伯雷故事集》 D. 《老实人》
- 有“东方雕塑馆”之称的石窟是（ ）。
A. 敦煌莫高窟 B. 龙门石窟 C. 麦积山石窟 D. 云冈石窟

9. 世界上最早出现的纸币“交子”出现于我国（ ）。
- A. 唐代 B. 宋代 C. 元代 D. 明代
10. “英国诗歌之父”是（ ）。
- A. 莎士比亚 B. 乔叟 C. 斯宾塞 D. 勃朗宁夫人
11. 儒家学者把《大学》《中庸》《论语》《孟子》并列为“四书”始于（ ）。
- A. 先秦 B. 汉代 C. 唐代 D. 宋代
12. 雕塑作品《思想者》是艺术家（ ）的作品。
- A. 米开朗琪罗 B. 罗丹 C. 拉斐尔 D. 毕加索
13. 对于中国文化的内在特点，提出“宗教特性说”的学者是（ ）。
- A. 李泽厚 B. 任继愈 C. 梁漱溟 D. 冯友兰
14. 曾提出“人不能两次踏进同一条河流”的古希腊哲学家是（ ）。
- A. 亚里士多德 B. 柏拉图 C. 苏格拉底 D. 赫拉克利特
15. 小说《复活》《安娜卡列尼娜》《战争与和平》的作者是俄罗斯作家（ ）。
- A. 契科夫 B. 列夫·托尔斯泰 C. 普希金 D. 高尔基
16. 古代掌管科举考试的部门是（ ）。
- A. 吏部 B. 户部 C. 工部 D. 礼部
17. 第一部以结构和功能相结合的原则编写的对外汉语教材是（ ）。
- A. 《初级汉语课本》 B. 《基础汉语课本》
C. 《汉语教科书》 D. 《实用汉语课本》
18. 明清科举考试乡试合格者称为（ ）。
- A. 秀才 B. 举人 C. 贡士 D. 进士
19. 与利玛窦合译欧几里得的《几何原本》的作家是（ ）。
- A. 李志藻 B. 杨廷筠 C. 徐光启 D. 汤若望
20. 唐代古文运动的领袖之一是（ ）。
- A. 韩愈 B. 李白 C. 杜甫 D. 白居易

二、判断题（正确的打“√”，错误的打“×”，每小题1分，共15分）

1. 巴黎圣母院是著名的哥特式建筑之一。（ ）
2. 《诗经》开创了我国诗歌的浪漫主义传统。（ ）

3. 民族中心主义是民族自尊、民族优越感的极端心态所产生的一种走势与偏见。当一个民族把自己看成是世界的中心时，民族中心主义就产生了。（ ）
4. 移情对于人际与跨文化交际的普遍交流能力来说十分重要，同时也是成功和有效的跨文化交流的特征；而缺乏动机是妨碍移情的特征。（ ）
5. 北魏时期贾思勰的《齐民要术》，系统地总结了长江流域的农业生产经验。（ ）
6. 三国时代，纸写本取代简册和帛书，成为书籍的主要形式。（ ）
7. 郑和下西洋在哥伦布发现美洲大陆之后。（ ）
8. “有教无类”是孔子教育思想的重要组成部分。（ ）
9. 宋代是我国书院发展的第一个高潮期，出现了一些规模较大的书院，如岳麓书院等。（ ）
10. 毕昇发明的活字印刷书术使用的是铅活字。（ ）
11. 米开朗琪罗的杰出作品《最后的晚餐》《蒙娜丽莎》开创了西方绘画史上新时代。（ ）
12. 《唐吉珂德》是葡萄牙作家塞万提斯最为著名的作品。（ ）
13. 程朱理学是产生于宋代的儒学流派，“程”指的是程颐，“朱”指的是朱熹。（ ）
14. “天人合一”的思想最早是由孔子阐述，后被汉代思想家董仲舒发展为“天人合一”的哲学思想。（ ）
15. 《西厢记》的作者王实甫是明代杰出的戏剧家。（ ）

三、填空题（每小题 1 分，共 15 分）

1. 南宋理学家朱熹从《_____》一书中挑选出《大学》和《中庸》，与《论语》和《孟子》相配，立名为“四书”。
2. 向汉武帝提出“罢黜百家，独尊儒术”建议的思想家是_____。
3. 中国古代乐律理论相当发达，宫、商、角、_____、羽，五个音称为正音。
4. 关于古希腊神话语传说的最著名的史诗是荷马的《_____》和《伊利亚特》。
5. “不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君”出自范仲淹的文章《_____》。
6. 庄子思想的核心是自然无为，在其《_____》名篇中表达了他超然物外的哲学思想。

7. 中国近代启蒙思想家严复翻译的英国著名学者赫胥黎的《_____》对当时的鲁迅、胡适等一代知识分子影响巨大。
8. 南宋理学家兼史学家朱熹把《_____》改编为共有 239 个专题的《通鉴纪事本末》，因而创立了一种新的史书编写体例。
9. 二十四节气中“冬至”之后的节气是_____。
10. 清代盛期，中国古典小说创作转向极盛，各种长短篇小说争相辉映，其中蒲松林的《聊斋志异》、_____的《儒林外史》和曹雪芹的《红楼梦》。
11. 文化适应要经历几个阶段，其中最著名的是奥本格（Oberg）关于“文化休克”的描述，他把短期旅居者的跨文化适过程分为四个阶段：蜜月期、挫折期、_____和适应期。
12. 我国第一部按部首编排的字典是东汉许慎著的《_____》。
13. 朱熹在《大学》中提出“三纲领八条目”，其中“八条目”讲的是“格物”“致知”“诚意”_____“修身”“齐家”“治国”“平天下”。
14. 当今世界，很多国家都致力于在其他国家推广本国的语言和文化，中国有孔子学院，德国有_____。
15. 中国历史上最伟大的书法家分别是行书天下第一的_____，楷书天下第一的颜真卿和草书之圣张旭。

第二部分：教育学、心理学及语言教学基础知识（共 50 分）

一、名词解释（每小题 4 分，共 20 分）

1. 元认知策略
2. 教学评估
3. 对比分析假说
4. 教学的因材施教原则
5. 隐性课程

二、简答（共 4 题，选做 3 题。4 题都答，按前 3 题评分，每小题 10 分，共 30 分）

1. 结合实际例子说明语音学习中的负迁移现象。
2. 什么是中介语？试列举中介语的主要特点。

3. 在当今世界，你认为西方教育应当向中国教育学习什么？
4. 试述当前世界汉语教学发展的主要特点和趋势。

第三部分：教学设计题（共 20 分）

请根据下面的对话，从词汇、语法和文化等角度展开教学设计。教学对象为处于初级阶段的外国留学生，授课时间为 90 分钟。

（情景：仲基和志尚是同屋的室友。）

仲基：志尚，起床啦，起床啦！

志尚：今天是星期天，为啥起这么早？

仲基：早晨空气很新鲜。今天天气真好，我们一起去打网球吧。

志尚：我网球打得不好。我们一起去游泳怎么样？

仲基：我游泳游得不好，还是不去游泳了。我们去唱卡拉 OK 吧。

志尚：好啊！我特别喜欢唱中国歌儿。

仲基：是吗？我怎么不知道呢？

志尚：山浦唱得也不错，我常常和他一起去附近的卡拉 OK 厅唱歌儿。

仲基：那你给山浦打个电话，问问他去不去。

志尚：好，我现在就打。

第四部分：案例分析与写作（共 30 分）

以下是一位汉语教师的日记摘录，请分析她的跨文化适应经历了哪些阶段，每个阶段有什么特征。写一篇 1000 字以上的案例分析，要求观点明确、材料充实、结构严谨、条理清楚、语言规范、卷面整洁。

材料：

（2016 年 8 月 18 日）昨天张老师来机场接我，她是这所中学的中文教师，来美国已经十几年了。她还给我带来了水果和面包，想得真周到！我今天一大早就醒了，起床后到大街上走走看看。周末的早晨，大街上很安静，天气很晴朗，路边的草坪既平坦又整齐，满眼绿色，吸一口空气，感觉很舒服。对面走过来一位邮递员，他微笑地跟我打招呼，我也很高兴地问候了他。看来这里的人都很友好，以后将要在这样的环境中生活和工作，我很开心！

(2016年9月15日)来美国快一个月了,最近心情有些烦。我在一所高中教汉语。班里的学生有亚洲裔的、非洲裔的。我从一开始就对他们很友好,没想到一个印度尼西亚裔的女生总是喜欢在上课的时候去卫生间,有几个男生也经常离开座位并高声讲话。我讲语法的时候,把句型和例子都写在黑板上,不到十分钟就没人听讲了。本想批评他们一下,但又觉得自己英语不够流利。有两个学生上课都直呼我的名字,还用俚语与我争辩问题。在中国没有碰到这样不守纪律、不懂礼貌的学生。每次下课后我都觉得有些失落,有时甚至想哭。

(2016年12月5日)我今天到教务主任家里聚餐,其实不是教务主任请客,而是我们每位参加聚餐的人各带一道自己准备的菜,或者带蛋糕、饮料等,这叫“potluck”,在美国很常见,我第一次参加,做了一盘子韭菜夹子,很受大家的欢迎。大家一边吃一边聊天,我也基本能用较流利的英语与大家谈话,聚餐挺开心的。教法语的老师Linda也是今年刚从加拿大来的,我们俩挺谈得来的,Linda还邀请我下周末到她家去做客。临走的时候,男主人热情地拥抱每一位客人,轮到我的时候,我本能地伸出手,他会意地笑了笑,和我握了握手。我今天不但认识了新朋友,也学到了不少新东西,心里很高兴,心想以后有机会要多参加这样的活动。

(2017年6月15日)时间过得真快!下个月我就要回国了。想到很快就要离开这里,心情既高兴又有些不舍。高兴的是很快就可以见到我的家人和朋友,吃到地道的中国菜。不舍的是我不想离开我的美国学生与朋友。想想这一年里,我真的经历了很多,一开始因为不适应这里的中学教学,我偷偷地哭过好几回,甚至都想提前回国。但现在我已经掌握了适合美国中学生的有效的教学方法,不再是自己一言堂,增加了很多活动和互动环节,美国学生也很喜欢这样地方法,我自己也省了不少力气。看到我教的学生们的汉语都有进步,我也有很大的成就感。学生和我的关系也越来越融洽,有学生打算假期来中国看我。

我现在越来越适应这里的人际交往方式。在这里,大家都专注于做自己的事,人与人之间的关系也比较简单,不像在中国有很多人情负担。刚来的时候,觉得美国人没有人情味,抱怨他们不主动提出帮助。现在我理解美国人独立的性格特点和做事方式,没想到我现在也变得越来越独立,遇到事情都尽量自己解决。过去有烦恼的时候,我总是给朋友打电话倾诉,现在我会考虑一下,这样会不会给朋友添麻烦?我是不是可以自己解决?

【完】