

## 815 中外音乐史

专业： 135101 艺术硕士（音乐）      学院： 艺术与文化传播学院

### 一、考试的总体要求

本科目主要考查考生本科阶段对中外音乐史基本知识、重要概念的掌握情况。要求考生全面掌握、理解、灵活运用该科目的基本内容，具有熟练的运用、分析和解决该学科知识的能力。答题务必书写清晰，过程必须详细，不在试卷上答题。

### 二、考试形式与试卷结构

(一) 答卷方式：闭卷，笔试

(二) 答题时间：180 分钟

(三) 总分：150 分

(四) 考试题型及分值

题型	填空题	选择题	名词解释	简答题	论述题
分值	30	36	24	24	36

### 三、考试内容及所占分值

(一) 中国音乐史（约 75 分）

(1) 古代音乐史部分                      约 30 分

(2) 近现代及当代音乐史部分      约 45 分

(二) 外国音乐史（约 75 分）

(1) 古代希腊和罗马音乐              约 10 分

(2) 中世纪音乐                              约 10 分

(3) 文艺复兴时期音乐                  约 10 分

(4) 巴洛克时期的音乐                  约 10 分

(5) 古典主义时期音乐                  约 10 分

(6) 浪漫主义音乐                          约 10 分

(7) 20 世纪音乐                              约 15 分

#### 四、主要参考书目

- (一) 《中国音乐史简明教程》，刘再生著，上海音乐学院出版社，2006年。
- (二) 《中国音乐史与名作欣赏普修教程》，喻意志、吴安宁主编，上海音乐学院出版社，2016年。
- (三) 《西方音乐史略》，李应华著，人民音乐出版社，2000年。
- (四) 《西方音乐史普修教程》，杨九华编著，上海音乐出版社，2009年版。