

## 726 视唱练耳

专业：135101 艺术硕士（音乐）

学院：艺术与文化传播学院

### 一、考试的总体要求

本科目主要考查考生在四个升降号以内的视唱和听记能力，要求准确把握音准、节奏、旋律调性、音程与和弦性质等方面的内容。答题务必书写清晰、规范，不在试卷上答题。

### 二、考试形式与试卷结构

（一）答卷方式：闭卷，笔试

（二）答题时间：150 分钟

（三）总分：100 分

（四）考试题型及分值

题型	听记	视唱
分值	60	40

### 三、考试内容及所占分值

（一）听记（约 60 分）

（1）听记单音 约 10 分

（2）听记音程 约 12 分

（3）听记和弦（三和弦、七和弦） 约 15 分

（4）听记节奏 约 8 分

（5）听记旋律 约 15 分

（二）视唱（约 40 分）

（1）唱新谱 约 25 分

（2）模唱旋律 约 15 分

#### 四、主要参考书目

（一）《单声部视唱教程（上、下）》，上海音乐学院视唱练耳教研组，上海音乐出版社，2003年。

（二）《法国视唱教程（1A、1B、2A、2B）》，丹豪瑟、拉维尼亚克、雷蒙恩编著，人民音乐出版社，2019年。