

005 新闻与传播学院

学科专业及研究方向	拟招生人数 (含推免人数)	初试科目	复试科目	加试科目	备注
全日制学术学位，学制3年，学费8000元/年，长春校区培养					
050300 新闻传播学 01(全日制)新闻学 02(全日制)广播电视学与数字传播 03(全日制)媒介文化与传媒产业	10 (含推免生1人)	①101 思想政治理论 ②201 英语一 202 俄语 203 日语 ③634 新闻学与传播学综合 ④843 新闻史	9005 社会学研究方法	①新闻写作 ②现代汉语	同等学力和跨专业考生需加试。 本科专业属新闻传播学类、中国语言文学类的考生不需加试。
全日制专业学位，学制3年，学费10000元/年，长春校区培养					
055200 新闻与传播(专业学位) 00(全日制)不区分研究方向	12	①101 思想政治理论 ②204 英语二 202 俄语 203 日语 ③334 新闻与传播专业综合能力 ④440 新闻与传播专业基础	9005 社会学研究方法	①现代汉语 ②新闻传播史	同等学力和跨专业考生需加试。 本科专业属新闻传播学类、中国语言文学类的考生不需加试。
055300 出版(专业学位) 00(全日制)不区分研究方向	12	①101 思想政治理论 ②204 英语二 202 俄语 203 日语 ③335 出版综合素质与能力 ④441 出版专业基础	9022 出版专业实务	①编辑学概论 ②现代汉语	同等学力和跨专业考生需加试。 本科专业属新闻传播学类、中国语言文学类的考生不需加试。

初试参考书目：

1. 634: 《新闻学概论》，《新闻学概论》编写组，高等教育出版社，2009年。《传播学教程》，郭庆光，中国人民大学出版社，2011年。《大众传播理论：范式与流派》，刘海龙，中国人民大学出版社，2018年。（注：《传播学教程》中三、五、十、十一、十二章的内容要结合理论发展前沿。）

2. 843: 《外国新闻传播史》，张昆，高等教育出版社，2016年。《中国新闻事业发展史》，黄瑚，复旦大学出版社，2011年。

3. 334: 《新闻采访与写作》，《新闻采访与写作》编写组，高等教育出版社，2019年。

4. 440: 《新闻学概论》，《新闻学概论》编写组，高等教育出版社，2009年。《传播学教程》，郭庆光，中国人民大学出版社，2011年。

5. 335: 《中国文化要略》（第三版），程裕桢著，外语教学与研究出版社，2013年。《出版专业基础（初级）》（第五至第八章），国家新闻出版广电总局出版专业资格考试办公室编，崇文书局，2015年。

6. 441: 《出版专业基础（初级）》（第一至四章），国家新闻出版广电总局出版专业资格考试办公室编，崇文书局，2015年。《出版专业实务（初级）》（第一至七章），国家新闻出版广电总局出版专业资格考试办公室编，崇文书局，2015年。

复试参考书目：

1. 9005: 《社会学研究方法》，风笑天，中国人民大学出版社，2013年。

2. 9022: 《出版专业实务》（初级），国家新闻出版广电总局出版专业资格考试办公室著，崇文书局，2015版。

加试参考书目：

1. **新闻写作**：《新闻采访与写作》，《新闻采访与写作》编写组，高等教育出版社，2019年。

2. **现代汉语**：《现代汉语》（增订五版、下册），黄伯荣、廖序东主编，高等教育出版社，2011年。

3. **新闻传播史**：《外国新闻传播史》，张昆，高等教育出版社，2016年。《中国新闻事业发展史》，黄瑚，复旦大学出版社，2011年。

4. **编辑学概论**：《编辑学概论》，方毅华、郝丽丽编著，中国广播电视出版社，2007年。

说明：以上三个专业均采用能力导向的考试与评价理念，我们主要借鉴了安德森《布鲁姆教育目标新分类学》思想，注重知识领域与认知过程的统一。其中知识领域是指上述参考书目中涉及的重点内容，认知领域包括六个水平层级，即记忆、理解、应用、分析、评价、创造。根据对知识认知加工水平考查的需要，灵活选择题型，除了常见的填空、判断、选择、概念、简答、分析、论述，还有思维导图、应用、策划等；注重考查真实情境中分析和解决问题的能力，不强调死记硬背。考生在备考复习中可以参考学院本科近年考试、考查课程的题型。

注：实际招生计划数以教育部正式下达为准，接收推免生人数以推免系统确认录取为准。