

东北林业大学

2022 年硕士研究生招生考试自命题科目考试大纲

考试科目代码：883

考试科目名称：工业设计综合

考试内容范围：

一、工业设计史与世界现代设计史

1. 要求考生理解掌握工业革命之前的设计：中国的手工艺设计，外国的手工艺设计等；
2. 要求考生理解掌握工业革命时期的设计；
3. 要求考生理解掌握艺术与手工艺运动、新艺术运动、装饰艺术运动；
4. 要求考生理解掌握现代主义设计、包豪斯的历史地位、美国现代设计的兴起；
5. 要求考生理解掌握现代设计的职业化与制度化；
6. 要求考生理解掌握二战后各国的现代设计：国际现代主义设计，斯堪的纳维亚国家、荷兰、意大利的现代设计，乌尔姆学院、系统设计与德国的现代设计，日本的传统文化与高技术，美国现代设计的发展，瑞士、波兰、西班牙的现代设计等；
7. 要求考生掌握后工业社会与信息时代的多元化设计：波普设计，后现代主义设计，理性主义设计，高技术风格，解构主义，绿色设计，面向未来的设计等；
8. 要求考生能够分析、对比不同历史时期的设计及设计风格，能够将某种设计风格在实际设计中运用。

二、设计心理学

1. 要求考生正确理解设计师为什么要懂心理学；
2. 要求考生能够掌握设计心理学的界定、研究的对象与内容、方法、意义；
3. 要求考生掌握消费者心理与设计的关系；
4. 要求考生正确掌握用户心理与设计的关系；
5. 要求考生准确理解审美心理、创造性思维与设计的关系；
6. 要求考生能够进行情感化设计；
7. 要求考生掌握设计与感性工学的知识及运用；

要求考生能够用设计心理学的相关理论进行设计分析，并能够将相应理论在实际设计中加以运用。

考试总分：150 分 考试时间：3 小时 考试方式：笔试

参考书目：

《世界现代设计史》，王受之著，中国青年出版社，2015 年第 2 版。

《工业设计史》，何人可 柳冠中著，高等教育出版社，2019 年，第 5 版。

《设计心理学》，田蕴 毛斌 王馥琴编著，电子工业出版社，2013.5 第 1 版。

《设计师要懂心理学》，Susan Weinschenk 著，徐佳等译，人民邮电出版，2013.5 第 1 版。