

# 沈阳师范大学

## 2022 年全国硕士研究生招生考试大纲

科目名称：**音乐教育学**（同等学力考生加试科目 1）

适用专业：130200 【音乐与舞蹈学】

135101 【音乐】

制订单位：沈阳师范大学

修订日期：2021 年 9 月

## 一、考查目标与要求

要求考生掌握学校音乐教育学的基本范畴与音乐教育的一般规律，了解国外音乐教育的发展趋势与方法，了解普通学校音乐教育课程的目标、内容、方法与评价，并具有一定的教学设计与实践操作能力。

## 二、考试主要内容

绪论

第一节 音乐教育学研究的目的与任务

第二节 普通学校音乐教育学的研究范围

第三节 音乐教育学的研究方法

第一章 音乐教育哲学基础

第一节 关于音乐教育哲学的基本概念

第二节 音乐教育的本质

第三节 音乐教育的价值

第四节 音乐教育的目标

第二章 音乐教育简史

第一节 中国音乐教育简史

第二节 外国音乐教育简史

第三章 比较音乐教育

第一节 国外几种主要音乐教学法

第二节 国外音乐教育课程模式

第三节 国外音乐教育体系和音乐课程略评

第四章 音乐教育课程

第一节 音乐教学的基本原则

第二节 音乐教育内容(学习领域)

第三节 音乐教学大纲和音乐教材

第四节 音乐课堂教学

第五节 课外音乐活动

第五章 音乐教学方法

第一节 音乐教学方法概述

第二节 歌唱教学

第三节 器乐教学

第四节 律动教学

第五节 欣赏教学

第六节 创作教学

第七节 音乐基础知识和基本技能教学

第六章 音乐教育管理与评价

第一节 音乐教育管理

第二节 音乐教师

第三节 音乐教学设备

第四节 音乐教育评估

### **三、试卷结构**

(一) 简答：30分（10分×3题=30分）

(二) 案例设计：30分（10分×3题=30分）

(三) 论述：40分（40分×1题=40分）

### **四、参考书目**

《普通学校音乐教育学》曹理，上海教育出版社，1993年版。