

沈阳师范大学

2022 年全国硕士研究生招生考试大纲

科目名称：音乐基础知识、专业技能

适用专业：135101 音乐【专业学位】

制订单位：沈阳师范大学

修订日期：2021 年 9 月

第一部分：音乐基础知识（复试笔试）

一、考查目标及要求

着重考查考生的基本艺术素养，包括对音乐表演一般规律的认识，对作品风格的理解与把握，对艺术家修养的养成，以及对专业学位培养的理解等诸多方面。要求文字表达流畅，每题字数 800 以上。

二、考试内容

- （一）对音乐表演一般规律的理解。
- （二）对作品风格的认识及演唱（奏）处理。
- （三）对艺术家修养的理解。
- （四）对专业学位培养的认识与期待。

三、试卷结构（满分 50 分）

论述题（5 选 2）。25 分*2 题=50 分。

四、参考书目

《艺术学基础知识》王次炤，中央音乐学院出版社，2006 年。

第二部分：专业技能测试（按研究方向测试）

参考书目：无指定参考教材

135101 Δ 音乐【专业学位】		
-01(全日制) 声乐表演	声乐表演	外国歌剧、外国艺术歌曲、中国民歌、中国作品（歌剧选曲、艺术歌曲、创作歌曲）各一首，自带伴奏，演唱时长不少于 20 分钟。
	民族声乐表演	中国歌剧作品一首、中国艺术歌曲一首、中国民族民间歌曲或改编民歌两首、民族风格创作歌曲一首，演唱时长不少于 20 分钟。
-02(全日制) 西洋管弦乐表演	室内乐演奏（弦乐、木管）	管乐方向要求各时期室内乐作品二首、独奏作品一首（自带钢伴）；弦乐方向要求各时期室内乐作品二首、独奏作品一首，自带钢伴，演奏时长不少于 20 分钟。
	室内乐演奏（铜管）	要求各时期室内乐作品二首、独奏作品一首，自带钢伴，演奏时长不少于 20 分钟。
	大提琴演奏	中、外作品各 1 首，自带伴奏，演奏时长不少于 20 分钟。

	小号演奏	中、外作品各 1 首，自带伴奏，演奏时长不少于 20 分钟。
-03(全日制) 键盘 器乐表演	钢琴演奏	练习曲一首、奏鸣曲一首、乐曲 2 首(中外各一首)，演奏时长不少于 20 分钟。
	钢琴艺术指导	练习曲一首、奏鸣曲一首、乐曲 2 首(中外各一首)，演奏时长不少于 20 分钟。
	电子管风琴演奏	巴赫复调作品一首，电子管风琴作品二首(古典、浪漫、近现代、流行均可)，中国作品一首，演奏时长不少于 20 分钟。
-04(全日制) 计算机音乐制作	电子音乐制作	命题制作一首作品及计算机音乐基础知识，跨专业报考需要加试钢琴即兴演奏。