

726 视唱练耳

专业： 135101 艺术硕士（音乐） 学院： 人文艺术与设计学院

一、考试的总体要求

本科目主要考查考生在四个升降号以内的视唱和听记能力，要求准确把握音准、节奏、旋律调性、音程与和弦性质等方面的内容。答题务必书写清晰、规范，不在试卷上答题。

二、考试形式与试卷结构

（一）答卷方式：闭卷，笔试

（二）答题时间：150 分钟

（三）总分：100 分

（四）考试题型及分值

题型	视唱	听记
分值	约 50 分	约 50 分

三、考试内容及所占分值

内容	分值
三个升降号以内单声部视唱	约 30 分
包含切分音、三连音等多种类型的节奏视唱	约 20 分
自然音或变化音单音听记	约 10 分
带变化音构成的音程听记	约 10 分
各类型三和弦（原位及转位和弦）听记	约 5 分
各类型七和弦（原位及转位和弦）听记	约 5 分
包含切分、三连音等多种类型的节奏听记	约 10 分
三个升降号以内旋律听记	约 10 分

四、主要参考书目

（一）《单声部视唱教程（上、下）》，上海音乐学院视唱练耳教研组，上海音乐出版社，2003年。

（二）《法国视唱教程（1A、1B、2A、2B）》，丹豪瑟、拉维尼亚克、雷蒙恩编著，人民音乐出版社，2019年。