

美术学院

130400美术学
135107艺术硕士（美术）

院系代码:032

地址:郑州市科学大道100号

邮政编码:450001

联系部门:美术学院

电话:037167739508

联系人:崔世亮

专业代码、名称	研究方向	指导教师	拟招生人数	考试科目	复试科目+加试科目	备注
032 美术学院			35(学术学位11人,专业学位24人)			
130400 美术学	01(全日制)雕塑艺术研究	魏小杰	11	①101-思想政治理论 ②201-英语(一) ③685-艺术学概论 ④887-中外美术史	复试科目: 1、专业基础 2、专业创作或专业设计 3、面试 4、外语听说测试 报考须知: 1. 报名前材料预审:所有考生在规定时间内,通过网上提交报名材料,美术学院组织导师对材料进行审核,两个工作日内给予回复是否符合本院报考条件;所有预审材料以“姓名+报考方向”命名压缩包(大小30MB以内),如“张三+中国画(花鸟)方向”发送至msxy_yjs@126.com邮箱。 2. 通过材料预审符合报考条件者,方可报考。 3. 中国画艺术研究方向包含山水、人物和花鸟,设计艺术研究方向包含视觉传达和动漫创作。 4. 各专业方向均接收推免生(不占统招生指标),推免生必须有所报导师同意接收的接收函。(跨专业或第一学历非本科起点的考生均需加试,加试科目为文学、本研究方向基础课)。	附:预审材料包含: 本人简历、作品图片、论文、参赛获奖证书以及艺术实践证明材料。 各专业具体要求如下: 1、雕塑方向:素描人体、塑造头像、创作各3张。 2、国画方向:专业(含素描)写生、临摹、创作以及书法作品各3张。 3、油画方向:素描人物写生、油画人物写生各4张,油画创作2张。 4、水彩方向:水彩(或油画)风景、人物各4张,创作2张。 5、设计方向:不同课程的设计作业5张,设计实践(真题设计或被采用)5张,动漫作品5张,个人或合作作品(不限时长)
		解少勃				
		孟兰				
	03(全日制)中国画人物研究	薛峰				
	04(全日制)中国画花鸟研究	王元元				
	05(全日制)油画艺术研究	王国建				
		毛娜				
	06(全日制)设计艺术研究	王晓予				
		高云				
		严琰				
		石岩				
		崔俊峰				
		张兴华				
	07(全日制)水彩艺术研究	张翼				
王皓						
赵曦						

135107 艺术硕士（美术）	01(全日制)雕塑艺术研究	魏小杰	24	复试科目： 1、专业基础 2、专业创作或专业设计 3、面试 4、外语听说测试 报考须知： 1. 报名前材料预审：所有考生在规定时间内，通过网上提交报名材料，美术学院组织导师对材料进行审核，两个工作日内给予回复是否符合本院报考条件；所有预审材料以“姓名+报考方向”命名压缩包（大小30MB以内），如“张三+中国画（花鸟）方向”发送至msxy_yjs@126.com邮箱。 2. 通过材料预审符合报考条件者，方可报考。 3. 中国画艺术研究方向包含山水、人物和花鸟，设计艺术研究包含视觉传达和动漫创作。 4. 各专业方向均接收推免生（不占统招生指标），推免生必须有所报导师同意接收的接收函。（跨专业或第一学历非本科起点的考生均需加试，加试科目为文学、本研究方向基础课）。	附：预审材料包含： 本人简历、作品图片、论文、参赛获奖证书以及艺术实践证明材料。 各专业具体要求如下： 1、雕塑方向：素描人体、塑造人体头像、创作各3张。 2、国画方向：专业（含素描）写生、临摹、创作以及书法作品各3张。 3、油画方向：素描人物写生、油画人物写生各4张，油画创作2张。 4、水彩方向：水彩（或油画）风景、人物各4张，创作2张。 5、设计方向：不同课程的设计作业5张，设计实践（真题设计或被采用）5张，动漫作品5张，个人或合作作品（不限时长）
		解少勃			
		孟兰			
		郑志刚			
	03(全日制)中国画艺术研究	王元元			
		薛峰			
		刘杰			
		李明			
	04(全日制)油画艺术研究	王国建			
		毛娜			
	05(全日制)水彩艺术研究	赵曦			
	06(全日制)设计艺术研究	王晓予			
		陈涛			
		高云			
		严琰			
		石岩			
		崔俊峰			
		张兴华			
		张翼			
	王皓				