

# 昆明理工大学硕士研究生入学考试《艺术理论》考试大纲

## 第一部分 考试形式和试卷结构

### 一、试卷满分及考试时间

试卷满分为 150 分，考试时间为 180 分钟。

### 二、答题方式

答题方式为闭卷、笔试。

### 三、试卷的内容结构

(一) 艺术理论基础知识，约占 70%。

(二) 艺术现象解析，约占 30%。

### 四、试卷题型结构

(一) 名词解释

(二) 简答题

(三) 论述题

## 第二部分 考察的知识及范围

### 一、考察范围

要求考生全面系统地掌握《艺术学概论》的内容，重点把握艺术的基本原理和基础知识，从艺术的本质、特征、起源、功能、种类、创作及鉴赏等方面认清艺术发展的客观规律，能针对重要的艺术现象作出科学的判断、分析和评价。

要求考生全面系统地掌握《艺术概论》的内容，重点把握艺术理论的基础概念和基本理论，了解和掌握艺术的分类，了解和掌握艺术观念、艺术思想、艺术方法、艺术流派的流变，能够深入分析艺术与美学、艺术与文化的关系，了解视觉文化的含义和理论来源，了解艺术批评的当代转向。

### 二、考察的知识

(一) 艺术学概论部分

### 1. 艺术的本质与特征

考察要点：关于“艺术本质”在艺术史上的几种主要看法。

### 2. 艺术的起源

考察要点：艺术起源的几种主要观点，分析人类实践与艺术起源的关系。

### 3. 艺术的功能与教育

考察要点：艺术的社会功能以及艺术教育在当代社会生活中的重要意义。

### 4. 艺术的种类

考察要点：实用艺术、造型艺术、表情艺术、语言艺术及综合艺术的主要种类，审美特征及精品赏析。

### 5. 艺术创作

考察要点：艺术创作的主体分析，艺术创作的过程及心理，艺术的创作风格及流派。

### 6. 艺术作品

考察要点：艺术作品的层次，典型和意境，中国传统艺术精神。

### 7. 艺术鉴赏

考察要点：艺术批评的作用和特征。

## (二) 艺术概论部分

### 1. 艺术的分类

考察要点：建筑艺术，音乐艺术，舞蹈艺术，绘画艺术，雕塑艺术，书法艺术，文学，戏剧艺术，当代艺术，公共艺术，时尚与消费艺术。

### 2. 艺术观念

考察要点：西方艺术观念，中国艺术观念，当代艺术观念。

### 3. 艺术思想、方法与流派

考察要点：思想、方法与流派概念解读，古典主义，浪漫主义，现实主义，现代主义，后现代主义。

### 4. 艺术与美学

考察要点：何为美学，西方经典美学思想及其发展。

### 5. 艺术与文化

考察要点：艺术与日常生活，艺术与宗教，艺术与政治，艺术与哲学。

## 6. 电影、摄影与视觉文化

考察要点：何为视觉文化，视觉文化的理论来源与发展背景，视觉文化语境下的电影，作为媒介与文化的摄影。

## 7. 艺术的鉴赏与批评

考察要点：艺术批评的当代转向。