

014 美术学院 (0791-88211301 刘老师)					
网址: <a href="http://www.jxmsxy.com.cn/">http://www.jxmsxy.com.cn/</a>					
专业代码、名称及研究方向	招生人数	考试科目	复试时笔试科目	报考要求 (同等学力加试科目)	学习方式及学制
045113 学科教学(美术) <专业学位>	4	①101 思想政治理论 ②204 英语(二) ③333 教育综合 ④832 中外美术史	专业创作(6小时)	①命题专业短文章 ②命题专业创作	全日制 3年
130400 美术学 01 中国画研究 02 油画研究 03 版画研究 04 雕塑研究 05 书法研究 06 美术理论研究	17	①101 思想政治理论 ②201 英语(一) ③743 美术理论 ④01-04 方向: 502 专业基础(作画, 3小时)(八开用纸) 05 方向: 893 古代汉语 06 方向: 894 美术史专业基础	01-03 方向: 专业创作(6小时)含人物, 分方向进行 04 方向: 专业创作(6小时)泥塑 05 方向: 书法与篆刻创作(3小时) 06 方向: 专业论文写作(3小时)	①命题专业短文章 ②命题专业创作	全日制 3年
130500 设计学 01 视觉传达设计研究 02 数字媒体设计研究 03 服装设计研究 04 环境艺术设计研究 05 产品与展示设计研究	14	①101 思想政治理论 ②201 英语(一) ③742 设计专业理论 ④502 专业基础(作画, 3小时)(八开用纸)	01-05 方向: 专业创作(6小时) 01 方向: 系列作品设计含300字左右的设计理念阐述 02 方向: 角色设计、绘本 03-05 方向: 专业设计快题	①命题专业短文章 ②命题专业创作	全日制 3年
1305J1 VR 技术及应用 02 交互视觉传达设计	2	①101 思想政治理论 ②201 英语(一) ③742 设计专业理论 ④502 专业基础(作画, 3小时)(八开用纸)	专业创作(6小时)	①命题专业短文章 ②命题专业创作	全日制 3年
135107 美术 <专业学位> 01 中国画 02 油画 03 综合绘画 04 雕塑 05 艺术管理 06 书法	38	①101 思想政治理论 ②204 英语(二) ③743 美术理论 ④01-04 方向: 502 专业基础(作画, 3小时)(八开用纸) 05 方向: 895 艺术管理专业基础 06 方向: 503 书法临摹与创作(3小时)(四尺整张宣纸)	01-03 方向: 专业创作(6小时)含人物, 分方向进行 04 方向: 专业创作(6小时)泥塑 05 方向: 专业论文写作(3小时) 06 方向: 书画创作(3小时)	①命题专业短文章 ②命题专业创作	全日制 3年
135108 艺术设计 <专业学位> 01 视觉传达设计 02 产品设计 03 环境艺术设计 04 动漫设计 05 服装设计	36	①101 思想政治理论 ②204 英语(二) ③742 设计专业理论 ④502 专业基础(作画, 3小时)(八开用纸)	01-05 方向: 专业创作(6小时) 01 方向: 系列作品设计含300字左右的设计理念阐述 04 方向: 角色设计、绘本 02、03、05 方向: 专业设计快题)	①命题专业短文章 ②命题专业创作	全日制 3年

## **初试参考教材和主要参考书：**

### **一、832 中外美术史参考教材或主要参考书：**

- 1.《中国美术简史》（新修订本），中央美术学院美术史系中国美术史教研室编著，中国青年出版社，2010年6月北京第2版。
- 2.《外国美术简史》中央美术学院人文学院美术史系外国美术史教研室编著，中国青年出版社。

### **二、743 美术理论参考教材或主要参考书：**

- 1.《中国美术简史》（新修订本），中央美术学院美术史系中国美术史教研室编著，中国青年出版社，2010年6月北京第2版。
- 2.《外国美术简史》中央美术学院人文学院美术史系外国美术史教研室编著，中国青年出版社。

### **三、502 专业基础（作画，3小时）（八开用纸）参考教材或主要参考书：**

- 1.对中外美术史当中涉及的所有章节的详细图版有一定的了解。对中国现当代艺术家的创作图版有一定了解。
- 2.参考教材的选择与江西师范大学本科对应专业选用教材基本同步。
- 3.可参考《图形创意》等相关教材。
- 4.《设计素描》，单德林著，辽宁美术出版社2007年1月出版。

### **四、893 古代汉语参考教材或主要参考书：**

- 1.《古代汉语通论》，王宁等编著，北京师范大学出版社，1996年版。
- 2.《古代汉语》（校订重排本）（一、二册），王力主编，北京：中华书局，1999年版。

### **五、894 美术史专业基础参考教材或主要参考书：**

- 1.《西方艺术史学史》，陈平著，北京大学出版社，2020年9月第1版。
- 2.《中国画论史》，葛路著，北京大学出版社，2009年。

### **六、742 设计专业理论参考教材或主要参考书：**

- 1.《世界现代设计史》，王受之著。
- 2.《艺术设计概论》，湖北美术出版社，李砚祖著2009。

### **七、895 艺术管理专业基础参考教材或主要参考书：**

- 1.《艺术管理学概论》，余丁，高等教育出版社2008。
- 2.《艺术管理概论》，曹意强，中国美术学院出版社2007年。