

作曲系

序号	姓名	考生编号	报考研究方向	初试总分	复试-面试 (视唱练耳面试二)	复试-中西 音乐史	复试-视唱练 耳面试一	复试- 钢琴	复试 成绩	总成绩	拟录取
1	张之洋	100452666661064	作曲	409	91.83	86.00			91.25	84.64	是
2	庄锦龙	100452666661029	作品分析	395	92.88	82.00			91.79	82.84	是
3	文曦晨	100452666661035	作品分析	397	87.38	81.00			86.74	81.60	是
4	梁之童	100452666661077	作曲	385	92.28	88.00			91.85	81.46	是
5	谭思睿	100452666661015	视唱练耳	391	89.00	92.00	82.40	87.68	84.55	81.38	是
6	刘博雅	100452666660990	复调	383	91.00	88.00			90.70	80.83	是
7	姚韵涵	100452666660996	复调	375	87.88	89.00			87.99	78.90	是
8	吴天戈	100452666661063	作曲	370	90.56	86.00			90.10	78.83	是
9	纪甫懿	100452666661076	作曲	372	88.67	85.00			88.30	78.57	是
10	古卓	100452666661072	作曲	376	86.33	81.00			85.80	78.38	是
11	向紫艳	100452666661031	作品分析	362	91.13	88.00			90.82	77.93	否
12	李小端	100452666661081	作曲	365	88.31	90.00			88.48	77.64	否
13	李铭雨	100452666661056	作曲	362	89.94	86.00			89.55	77.55	否
14	焦默琦	100452666661028	戏曲作曲	362	90.60	76.00			89.14	77.42	否
15	党悦文	100452666661052	作曲	377	81.11	82.00			81.20	77.14	否
16	冯语嫣	100452666661073	作曲	362	85.39	90.00			85.85	76.44	否