

东华大学硕士研究生招生考试大纲

科目编号： 620 科目名称： 艺术学概论

一、考试总体要求

艺术学概论是艺术学学科的重要基础课程，是阐述艺术的基本性质、艺术活动系统以及艺术种类特点为旨的科学体系。它主要包括艺术、艺术各门类以及艺术活动的基本概念和理论。要求考生能够了解和掌握艺术的本质和概念、艺术各门类的特点及理论规律、以及艺术活动各环节的基本状况及相互关系，并着重考察学生综合应用理论知识对各种艺术活动进行分析、研究，以及艺术创作和艺术鉴赏的能力。

二、考试内容及比例

（一）主要名词和术语

1. 艺术的本质及基本概念
2. 艺术主要门类的基本概念
3. 艺术创作的基本概念
4. 艺术及艺术品审美及评判的基本概念

（二）艺术学相关知识的基本原理及应用

1. 艺术各门类及其相互关系的基本原理及应用
2. 艺术的发生及发展的客观规律的基本原理及应用
3. 艺术创作的主体、创作过程及规律的基本原理及应用
4. 艺术流派与艺术思潮的基本原理及应用
5. 艺术作品的构成因素及相关属性的基本原理及应用
6. 艺术接受、欣赏及审美的基本原理及应用

三、试卷类型及比例

1. 概念题： 10%-20%
2. 论述题： 80%-90%

四、考试形式及时间

考试形式： 笔试； 考试时间： 每年由教育部统一规定。